



RECENSIONI

Tutto quel che viene pubblicato sull'orologeria, ma anche su ogni altro argomento stuzzicante...

A CURA DI ENRICO RENIERO

FRANCA E GUIDO MONDANI

100 ANNI DI ROLEX (1908-2008)

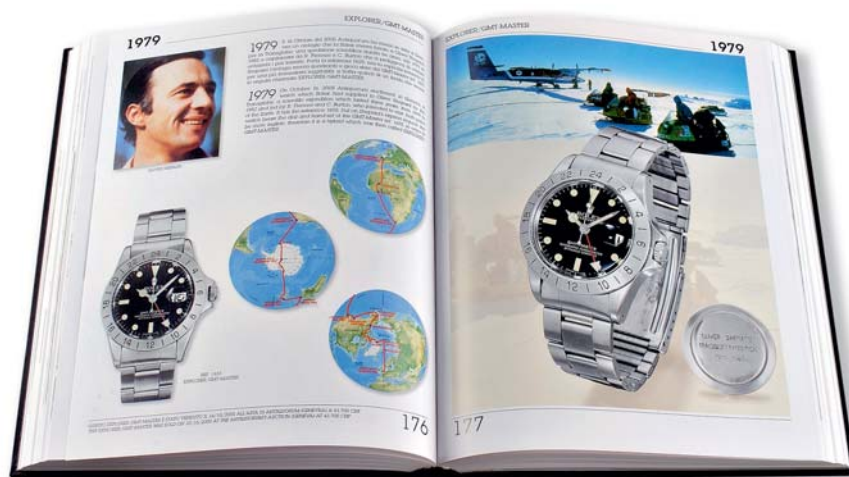
ISBN 88-900514-5-0

Guido Mondani Editore, Giugno 2008

Pagine 338 - Formato 25,5 x 31,5 cm

Prezzo: 320 euro

Il 2008 è l'anno del centenario della Maison forse più celebre al mondo. Sì, avete capito. Stiamo parlando di Rolex, marchio che proprio nel 1908 fu registrato dal patron della Casa, ossia Hans Wilsdorf. Da quell'anno, e i rolexomani "doc" ben lo sanno, è tutto un susseguirsi di successi fino al giorno d'oggi, con orologi che difficilmente passano inosservati e che da anni costituiscono un goloso appuntamento nelle più importanti aste. Franca e Guido Mondani (coppia di editori/autori di vaglia, responsabili di volumi su Rolex riccamente illustrati e che formano una biblioteca specialistica difficilmente eguagliabile), festeggiano degnamente l'importante anniversario con un particolareggiato e lussuoso volume. Si



tratta di "100 anni di Rolex (1908-2008)", pubblicazione di 338 pagine (tutte riccamente illustrate, com'è tradizione della Casa Editrice Mondani), in cui viene ripercorsa, praticamente anno per anno, la storia della Maison.

I capitoli, chiamiamoli pure così, sono quindi costituiti dal passaggio temporale dal 1908 al 2008, con pagine che scandiscono attraverso immagini di grande formato le vicende che hanno interessato gli orologi Rolex. Quindi non solo lancette e rotismi, ma anche personaggi ed eventi che hanno incrociato la produzione della Casa, a iniziare, ad esempio, da Mercedes Gleitze, la nuotatrice inglese che nel lontano 1927 sfidò le gelide acque della Manica con al polso un Rolex Oyster Precision: creato appena un anno prima, con la cassa ottagonale in oro a 9 carati, dopo ben 15 ore e 15 minuti di traversata funzionava ancora egregiamente. Non a caso abbiamo citato questo episodio: infatti fu proprio da quell'anno che la Rolex si valse di eccezionali "testimonial" per pubblicizzare le sue creazioni. A questo punto, prima di proseguire con altri succulenti esempi,

occorre fare un'importante notazione. Pagina dopo pagina e orologio dopo orologio, il lettore viene aggiornato sul valore del segnatempo che sta ammirando e ciò attraverso le quotazioni raggiunte dal modello in questione in importanti aste.

Quindi, "100 anni di Rolex" diviene una preziosa guida per il collezionista (anche per il semplice appassionato, intendiamoci), che in "tempo reale" può avere un quadro ben preciso e molto aggiornato dei valori di mercato della totalità dei modelli Rolex (e scusate se è poco...). Poi, cogliendo fior da fiore dall'illustratissimo volume (che presenta anche un peso "record"), abbiamo la splendida visione (appunto con immagini molto particolareggiate) di orologi che hanno fatto epoca, come i Daytona, legati a filo doppio al mondo delle corse. Ancora ecco il GMT-Master, il Submariner... Insomma, un libro prezioso e curatissimo, tra l'altro tirato in una edizione limitata a 4.000 esemplari e che potete acquistare anche presso la Biblioteca Argò, compilando il modulo a pagina 166.

